

Charter of Dooz

ميثاق الشرف لدوز

* أخلاقيات العمل في دوز:

نحن في دوز نحترم الناس الذين نخاطبهم وننشر عنهم. لا نسعى إلى نشر الفضائح وكل ما يسيء للآخرين. نحن نعمل باحترافية ونتحرى الحقيقة قبل النشر. لا ننشر إشاعات، خاصة إذا كان مصدرها الفيسبوك وغيره من وسائل التواصل الاجتماعي. يجب أن يؤكد الخبر مصدران مستقلان عن بعضهما قبل نشره أو أن يكون أحد مراسلينا هو المصدر. نحن لا ننشر أخباراً عن تكهنات.

في حال نشر تقرير يحتوي على موقف أو رأي طرف ما، فلا بد من نشر موقف ورأي الطرف الآخر. في حال رفض الطرف الآخر التعليق، نشير إلى أننا سعيينا لكنه رفض. نحن لا ننشر ما نشرته جهات أخرى دون الإشارة إليها كمصدر للمعلومة، وهذا ينسحب على الصور وأفلام الفيديو وملفات الصوت، لأننا نحترم حقوق الملكية الفكرية للآخرين.

نحن لا نجرح المشاعر الدينية للناس ونحترم جميع المعتقدات. كما أننا لسنا منبراً لبث مشاعر الحقد والكراهية ضد أي طرف من الأطراف أو حزب سياسي أو معتقد ديني. نحن نحفظ بوجهة نظرنا السياسية الشخصية ولا ندعها تنعكس على تقاريرنا وأخبارنا ونتوخى الموضوعية في عملنا الصحفي. معاملتنا للجميع متساوية ولا نميز بين الأطراف على أساس الجنس أو المعتقد الديني أو العرق أو الإعاقة البدنية.

لذلك، فإن ميثاقنا في دوز يقوم على التالي:

- 1- السعي للوصول إلى الحقيقة ونشرها دون غموض ولا ارتياب في صحتها.
- 2- عدم تحريف الوقائع والمعلومات والاقتباسات تحت أي ذريعة.
- 3- عدم التلاعب بمحتوى الصور المتعلقة بالأخبار بحيث تؤدي إلى تشويه الوقائع.
- 4- تحري الدقة في نقل الخبر لأن هذا أهم لدينا من تحقيق سبق صحفي.
- 5- التمسك بالقيم الصحفية كالصدق والحياد والإنصاف والتوازن دون تغليب اعتبارات سياسية أو عقائدية أو غيرها.
- 6- تقديم وجهات النظر المختلفة دون محاباة وانحياز لطرف على حساب الآخر.
- 7- التعامل الموضوعي مع التنوع في المجتمع دون التمييز على أساس الدين أو الجنس أو الإعاقة.
- 8- الاعتراف بالخطأ فور وقوعه وتقديم الاعتذار المناسب وتفادي تكراره.
- 9- مراعاة الشفافية في التعامل مع الأخبار ومصادرنا بما في ذلك حقوق الملكية الفكرية.
- 10- عدم التعدي على خصوصية شخص لعمل خبر إلا في حالات التحقيق الصحفي في قضية خطيرة.

- 11- التمييز بين الخبر والرأي: في الخبر ننقل الوقائع ولا رأي لنا ولا نستخدم مصطلحات تعبر عن رأي.
- 12- لا ننقل عن طفل ولا ننشر صورته دون إذن من ولي أمره.
- 13- في حالة الجرحى والمصابين، يجب أخذ موافقة التصوير أو الكتابة منهم أو من ذويهم.
- 14- لا ننشر اسم شخص متوفى إلا بعد أن تخبر الشرطة أو وزارة الصحة ذويه بنبا وفاته.
- 15- لا ننشر صوراً لجثث وأشلاء ودماء.
- 16- لا نمجد العنصرية والنازية والفاشية لا فكراً ولا أشخاصاً ونحتكم إلى الميثاق العالمي لحقوق الإنسان.

* عضوية دوز:

- يصبح عضواً في دوز كل شخص يلتزم بميثاقه ويلبي الشروط التالية:
- 1- تقديم مشاركة عبارة عن خبر أسبوعياً وتقرير شهرياً. التقرير يمكن أن يكون مكتوباً أو صوتاً أو فيديو أو معرضاً للصور.
 - 2- المشاركة في اجتماع دوز والذي يُعقد مرتين شهرياً.
 - 3- المشاركة في النقاشات على جروب دوز في الفيسبوك.
 - 4- يمر الراغب بالانضمام إلى دوز بمرحلة تجريبية مدتها ستة أسابيع.
 - 5- يصبح صديقاً لدوز كل من يقدم مشاركة واحدة في الشهر. أصدقاء دوز ليسوا أعضاء.
 6. يتلقى كل من يلتحق بدوز تدريباً يشمل كتابة التقارير والأخبار والتصوير الفوتوغرافي والفيديو.
 7. يلتزم كل عضو بالدوام في مكتب دوز بواقع 4 ساعات مقسمة على يومين أسبوعياً.

* معايير التحرير:

- 1- نعتمد مبدأ العيون الأربع: لا يحق للكاتب تحرير ونشر ما كتبه.
- 2- عدم التسرع في النشر والتأكد من صحة المعلومات: الأسماء ومناصبها والأرقام والأماكن والتواريخ.
- 3- السؤال واستعمال الإنترنت لفحص مصدر المعلومات ودقتها في حال الشك.
- 4- في حال كون التقرير إخبارياً يمكن للمحرر أن يغير في الصياغة والأسلوب دون الرجوع إلى الكاتب، أما إذا كان التقرير رأياً أو خاطرة، فيجب استشارة الكاتب قبل النشر.
- 4- التأكد من أن التقرير خالٍ من المصطلحات التحريضية والعنصرية والمنافية للأخلاق.
- 5- التأكد من أن المصطلحات موحدة في كل التقرير، مثلاً ليس مرة فيسبوك وأخرى فيس بوك.
- 6- معاينة التقرير بعد تحريره للتأكد من مظهره وإعادة قراءته.
- 7- لا نكتب جملة ونبدأ سطرًا جديداً. نكتب فقرات وكل فقرة تحتوي على فكرة ومكونة من عدة جمل.
- 8- لا يجب أن يزيد طول الفقرة الواحدة عن خمسة إلى ستة أسطر. هذا أفضل للعين.
- 9- كل تقرير يجب أن يحتوي على: عنوان وتيزر وصورة بارزة ووسوم واسم الكاتب واسم المحرر وتعليق على الصور الداخلية.
- 10- نكتب ستة إلى ثمانية وسوم/ كلمات مفتاحية وتفصل الفواصل بينها.

- 11- نستعمل الشرطة المائلة إلى اليمين فقط /
- 12- التعليق على الصور الداخلية يكون سطرًا واحداً فقط ولا ينتهي بنقطة.
- 13- التقرير الطويل يجب أن يحتوي على عنوان فرعي أو أكثر ويكون بخط عريض. لا نضع عنواناً فرعياً لجملة أو سطر وإنما لل فقرات.
- 14- يتم توزيع الصور على المقال، والأفضل عدم وضع أكثر من صورة واحدة في نهايته.
- 15- الصورة جزء من المقال وليست مستقلة عنه، ويجب الانتباه إلى جودتها.
- 16- التأكد من أن التقرير موضوع في الخانة المناسبة وفي الممیزة.
- 17- النشر على فيسبوك مع وضع الرابط في التعليق الأول وبدون (التفاصيل من هنا ورابط)، لأن النقر على صورة الموضوع يرسل القارئ مباشرة إلى موقع دوز.
- 18- النشر على مواقع التواصل الاجتماعي الأخرى مثل تويتر.
- 19- تغميش الوجه وأرقام السيارات والهويات حفاظاً على الخصوصية.

* توحيد المصطلحات:

- 1- نحتكم هنا إلى التفاصيل المذكورة في وثيقة معايير الكتابة في دوز.
- 2- نحن نكتب فيسبوك وليس فيس بوك ولا نستخدم الجيم المصرية أو القاف البدوية بديلاً لحرف جي اللاتيني. نكتب أنغولا وليس أنقولا أو أنجولا. تاغ وليس تاق أو تاج. هكذا نحن في فلسطين.
- 3- السياسي نكتب منصبه وليس شهادته الجامعية: لا نكتب الرئيس الفلسطيني الدكتور محمود عباس.
- 4- قتل أم شهيد؟ استخدام قتل فيه إشارة إلى وجود قاتل وإدانة للقاتل. لكن هذا صعب في فلسطين وصار الشهيد مصطلحاً متعارفاً عليه ولا مانع أبداً من استخدامه.
- (سقوط ثلاثة شهداء برصاص جنود الاحتلال. أو جنود الاحتلال يقتلون ثلاثة متظاهرين)
- العنوان الثاني فيه إدانة أكبر للجنود، لكن العنوان الأول صحيح كذلك.
- 5- لا نكتب جيش الدفاع الإسرائيلي إلا بين قوسين () إشارة إلى عدم اعتراف دوز بدفاعه.
- 6- لا نكتب جندي صهيوني أو يهودي وإنما جندي إسرائيلي.
- 7- نكتب الجيش الإسرائيلي ونكتب جيش الاحتلال كذلك. لا فرق.
- 8- نكتب إسرائيل إشارة إلى الدولة والجغرافيا. ونكتب الخط الأخضر أو أراضي 48.
- 9- نفرّق بين اليهودي والإسرائيلي: وإذا وردت كلمة يهودي على لسان أحد ما نضعها بين قوسين () حتى لو كان كلامه بين قوسي اقتباس " " .
- 10- نلتزم الحياد في أسماء الفصائل الفلسطينية ونسميها كما تقبل أن تسمى نفسها.

* السلوك والأخلاق:

هذه نقاط حول السلوك داخل دوز. الإخلال بها أو ببعضها كاف للطرد من دوز:

- 1- عضوية دوز تعني التعهد بعدم إفشاء أي من المشاكل والقضايا الداخلية.
- 2- عضوية دوز تعني عدم نقل ما يناقش على الجروبات الداخلية مثل "أصدقاء دوز" و "غولوكال" إلى خارج المجموعة.

- 3- عضوية دوز تعني عدم بث أي إشاعات عن الأعضاء.
 - 4- كروت دوز لا تستعمل لأغراض شخصية، هي للعمل فقط.
 - 5- بطاقة دوز الصحفية لا تستغل لتحقيق أهداف شخصية خارج العمل.
 - 6- لا يجوز التصرف بممتلكات دوز لأغراض شخصية. الكاميرا للعمل وليست للعائلة.
 - 7- لا يجوز لأي عضو قبول هدايا شخصية بحكم موقعه ووجوده في دوز.
- وأيضا**
- 8- أخلاق الصحفي تؤثر على منح الآخرين ثقتهم له أم حجبها وتؤثر على دوز أيضا، فكن حسن الخلق.
 - 9- يجب تفادي أي سلوك ومواقف تتضارب بين المصالح الشخصية والمهنية.
 - 10- يجب تجنب الارتباطات والأنشطة التي قد تنال من الاستقامة المهنية.
 - 11- لا حظر على الانتماء الحزبي والفكري طالما لا يؤثر على الأداء المهني ولا يخل بشرف المهنة.
 12. يجب الانتباه إلى ما يتم نشره من آراء وفيديوهات وصر على البروقايل الشخصي في مواقع التواصل الاجتماعي وغير مسموح أن تتنافى مع أحد بنود ميثاق دوز.
 - 13- أعضاء دوز لا يشاركون برأيهم في النقاشات على الموقع.
 - 14- يمنع العمل في جهة إعلامية منافسة (تعمل في نفس النطاق الجغرافي ولها نفس الأهداف)، كما ويمنع أي عمل إضافي يؤثر على عمل العضو في دوز بشكل كبير. ازدواجية العمل غير مقبولة.

*** الإعلانات:**

دوز يراعي عدم نشر دعايات خادشة للحياة أو ضارة كالسجائر والعقاقير الطبية غير المسجلة رسميا. كذلك الإعلانات ذات الطابع السياسي التحريضي. ويجب الإشارة بوضوح لأي دعاية سياسية عادية بأنها مدفوعة الأجر منعاً للالتباس. كما لا يجوز نشر إعلان دون موافقة الجهة المعلنة. ولا يجوز نشر إعلان لبضاعة تذكر بضاعة منافسة بالاسم وتقلل من قيمتها.